29 avril 1885

Vente du Mercredi 29 Avril 1885

HÔTEL DROUOT, SALLE N° 4

A 3 HEURES 1/2 PRÉCISES

AQUARELLES

PAR

Joseph NAVLET

SUJETS HISTORIQUES

pour la plupart tirés du XVIII^e siècle.

M^e **QUÉVREMONT**, Commissaire-Priseur, rue Richer, 46.
Assisté de
M. Georges MEUSNIER, Expert près les Tribunaux,
27 et 22, rue Saint-Augustin.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 28 Avril 1885, de 1 heure à 5 heures.

Frick Art Reference Library

DÉSIGNATION

SUJETS DU XVIII[E] SIÈCLE

1 — Le Marché Saint-Germain.

2 — Le Marché des Innocents.

3 — Même sujet.

4 — Réjouissance populaire à l'occasion de la convalescence de Louis XV.

5 — Arrivée de la Dauphine à Châlons. (*Époque de son mariage*).

6 — L'Hiver de 1784 à Paris.

7 — Départ des Patriotes de Meurthe-et-Moselle.

8 — La Famille royale ramenée à Paris en 1789.

9 — Même sujet.

10 — Dernière heure de la Reine.

11 — Même sujet.

12 — Entrée solennelle du Dauphin et de la Dauphine à Paris.

13 — Même sujet.

14 — Les Forgerons des piques de 1792.

15 — La Pièce des Suisses à Versailles (hiver de 1784).

16 — La Famille royale à Versailles le 5 octobre 1789.

17 — Même sujet.

18 — Diderot félicitant Greuze au Salon devant *l'Accordée de village.*

19 — Variante du précédent.

20 — Trahison de Dumouriez ordonnant l'arrestation de Beurnonville.

21 — Esquisse du précédent.

22 — Introduction du premier Parapluie en France.

23 — Le 21 janvier 1793.

24 — Marie-Antoinette sortant du Tribunal révolutionnaire.

25 — Variante du précédent.

26 — Passage de la Loire. (*Arrivée de Bonchamp expirant sur la plage de Saint-Florent).*

27 — Esquisse du précédent.

28 — Le Serment du Prêtre constitutionnel.

29 — Scène du Tribunal révolutionnaire.

30 — Mort de Dorat.

31 — La Dubarry et le café de la France.

32 — Le Pont-Neuf, soirée du 18 germinal.

33 — L'Hôtel de Ville, Nuit du 9 thermidor.

34 — Le Pays conquis.

35 — Une Maison de plaisir sous le Directoire.

36 — Dansons la Carmagnole.

37 — La Veille de la Fédération. (*Inquiétude*).

DIVERS

38 - Jeanne d'Arc et Charles VII sortant du sacre à Reims.

39 — Couronnement d'Isabeau de Bavière à son entrée à Paris. *(Chronique de Froissart.)*

40 — Etienne Dolet. *Le Supplice.*

41 — Etienne Dolet. *L'Autodafé.*

42 — Accusation de Jacques Cœur.

43 — Les Nuits de Paris au moyen âge.

44 — Les bords de la Seine. *Nuit de la Saint-Barthélemy.*

45 — Mélée de Gravelotte.

46 — C'est Blücher. *Waterloo.*

47 — Dernier combat de Vercingétorix.

48 — Ils étaient trois braves.

49 — Les Herbes du voisin.

50 — Le Soldat des 28 jours pendant les manœuvres du Loiret.

IMPRIMERIE CENTRALE DES CHEMINS DE FER. - IMP. CHAIX. - RUE BERGÈRE 20. - 8500-4.

IMPRIMERIE CENTRALE DES CHEMINS DE FER. — IMPRIMERIE CHAIX,
RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — 8302-5.